

ÍNDICE

JURADOS	8
PREMIOS	16
MUESTRA OFICIAL	
<i>Ficción</i>	
<i>Largometrajes</i>	17
<i>Cortometrajes</i>	31
<i>Óperas primas</i>	40
<i>Documental</i>	52
<i>Animación</i>	66
<i>Guiones Inéditos</i>	79
<i>Carteles</i>	82
LATINOAMÉRICA EN PERSPECTIVA	
<i>Panorama Latinoamericano</i>	85
<i>La Hora del Corto</i>	100
<i>Sección Informativa Documental</i>	113
<i>Hecho en Cuba</i>	124
<i>Serie Historias de la Música Cubana</i>	132
<i>Vanguardias</i>	134
<i>Cine Fantástico y de Horror en Latinoamérica</i>	139
OTRAS LATITUDES	
<i>Cine Alemán</i>	145
<i>Cine Español</i>	152
<i>Cine Finés</i>	158
<i>Cine Italiano</i>	162
<i>Cine Noruego</i>	166
<i>Cine Polaco</i>	170
<i>Conservatorio Internacional de Ciencias Audiovisuales</i>	175
<i>Animación Belga</i>	178
<i>Panorama Contemporáneo Internacional</i>	182
<i>Panorama Documental</i>	190
<i>Cine Experimental</i>	198
FORO INTERNACIONAL SOBRE LA NIÑEZ Y SU UNIVERSO AUDIOVISUAL	
<i>Diarios para Ana Frank</i>	213
<i>Para todas las edades</i>	216
INDUSTRIA	
<i>Latinoamérica Primera Copia</i>	229
ENTORNOS	
<i>Homenajes</i>	
<i>ICAIC 50 años: Selección de la Crítica</i>	237
<i>Revolución día a día:</i>	
<i>Noticiero ICAIC Latinoamericano</i>	245
<i>A propósito de los 50</i>	247
<i>Presentaciones Especiales</i>	250
<i>Seminarios</i>	258
<i>Otras Actividades</i>	260
CORALES	273
ÍNDICES	277
AGRADECIMIENTOS	291